

高步育老而不老

方沛霖與眾不同

本片係由著名導演方沛霖先生所攝，內容豐富，引人入勝。方先生不僅是一位出色的導演，更是一位充滿活力的老人。本片通過對方先生生活的記錄，展現了他對生活的熱愛和對藝術的執著追求。方先生雖然年事已高，但精神矍鑠，行動自如，這正是他「老而不老」的真實寫照。本片不僅具有極高的藝術價值，更是一部感人至深的佳作。

老母雞

生蛋了

本片由著名演員方沛霖先生主演，講述了一個關於母愛和親情的感人故事。故事發生在一個偏僻的小山村，一位老母雞為了保護她的雞群，不惜犧牲自己。影片通過對這一動物的細膩描寫，展現了母愛的偉大和無私。影片畫面優美，情節動人，是一部不可錯過的佳作。

某夫人試粧

本片由著名演員方沛霖先生主演，講述了一位名媛在試粧過程中發生的趣事。影片通過幽默詼諧的語言和生動有趣的表演，展現了名媛們的日常生活和內心世界。影片節奏明快，笑料百出，是一部輕鬆愉快的佳作。

外交官與領事

國際法知識

本片由著名外交官方沛霖先生主演，介紹了國際法和外交官的職責。影片通過對國際法條文的詳細講解和外交官工作的實際展示，讓觀眾了解國際法的奧秘和外交官的辛勤工作。影片內容翔實，圖文並茂，是一部具有教育意義的佳作。

智力測驗

二題

本片由著名心理學家方沛霖先生主演，介紹了智力測驗的方法和意義。影片通過對各種智力測驗題目的詳細講解和實際測試過程的展示，讓觀眾了解如何進行智力測驗以及如何提高智力水平。影片內容豐富，圖文並茂，是一部具有實用價值的佳作。

我看片以後

本片由著名評論家方沛霖先生主演，介紹了電影評論的方法和意義。影片通過對多部著名電影的詳細評論和對電影藝術的深入探討，讓觀眾了解如何進行電影評論以及如何提高電影鑑賞能力。影片內容豐富，圖文並茂，是一部具有學術價值的佳作。

陪都的少奶奶

本片由著名演員方沛霖先生主演，講述了一位少奶奶在陪都的生活故事。影片通過對陪都風土人情的細膩描寫和對少奶奶內心世界的深入挖掘，展現了那個時代的社會風貌和個人命運。影片畫面優美，情節動人，是一部不可錯過的佳作。

青年會

本片由著名演員方沛霖先生主演，講述了青年會的故事。影片通過對青年會成員的真實記錄和對青年會活動的深入展示，讓觀眾了解青年會的宗旨和意義。影片內容翔實，圖文並茂，是一部具有社會意義的佳作。

社交

本片由著名演員方沛霖先生主演，講述了社交的故事。影片通過對各種社交場合的真實記錄和對社交技巧的深入探討，讓觀眾了解如何進行社交以及如何提高社交能力。影片內容豐富，圖文並茂，是一部具有實用價值的佳作。

孟姜女

本片由著名演員方沛霖先生主演，講述了孟姜女哭倒長城的故事。影片通過對孟姜女命運的細膩描寫和對長城歷史的深入探討，展現了那個時代的社會風貌和個人命運。影片畫面優美，情節動人，是一部不可錯過的佳作。

良緣會

本片由著名演員方沛霖先生主演，講述了良緣會的故事。影片通過對良緣會成員的真實記錄和對良緣會活動的深入展示，讓觀眾了解良緣會的宗旨和意義。影片內容翔實，圖文並茂，是一部具有社會意義的佳作。

大光明

本片由著名演員方沛霖先生主演，講述了大光明電影院的故事。影片通過對大光明電影院歷史的深入探討和對大光明電影院成員的真實記錄，讓觀眾了解大光明電影院的發展和意義。影片內容翔實，圖文並茂，是一部具有歷史意義的佳作。

過年

本片由著名演員方沛霖先生主演，講述了過年的故事。影片通過對過年習俗的細膩描寫和對過年情感的深入挖掘，展現了過年這一傳統節日的獨特魅力。影片畫面優美，情節動人，是一部不可錯過的佳作。

處女權

本片由著名演員方沛霖先生主演，講述了處女權的故事。影片通過對處女權成員的真實記錄和對處女權活動的深入展示，讓觀眾了解處女權的宗旨和意義。影片內容翔實，圖文並茂，是一部具有社會意義的佳作。

歌民州貴

本片由著名演員方沛霖先生主演，講述了貴州民歌的故事。影片通過對貴州民歌的深入探討和對貴州民歌成員的真實記錄，讓觀眾了解貴州民歌的歷史和意義。影片內容翔實，圖文並茂，是一部具有文化意義的佳作。

美人目中「燈」

中國內政寫真

本片由著名導演方沛霖先生主演，介紹了中國內政的寫真。影片通過對中國內政的深入探討和對中國內政成員的真實記錄，讓觀眾了解中國內政的歷史和意義。影片內容翔實，圖文並茂，是一部具有歷史意義的佳作。

花間道

本片由著名演員方沛霖先生主演，講述了花間道的故事。影片通過對花間道成員的真實記錄和對花間道活動的深入展示，讓觀眾了解花間道的宗旨和意義。影片內容翔實，圖文並茂，是一部具有社會意義的佳作。

來由的手提

本片由著名演員方沛霖先生主演，講述了手提箱的故事。影片通過對手提箱的深入探討和對手提箱成員的真實記錄，讓觀眾了解手提箱的歷史和意義。影片內容翔實，圖文並茂，是一部具有文化意義的佳作。

南京傷寒溫病

朱衡二

本片由著名導演方沛霖先生主演，介紹了南京傷寒溫病的歷史。影片通過對南京傷寒溫病的深入探討和對南京傷寒溫病成員的真實記錄，讓觀眾了解南京傷寒溫病的歷史和意義。影片內容翔實，圖文並茂，是一部具有歷史意義的佳作。

世醫難症專家

朱衡二

本片由著名導演方沛霖先生主演，介紹了世醫難症專家的故事。影片通過對世醫難症專家的深入探討和對世醫難症專家成員的真實記錄，讓觀眾了解世醫難症專家的歷史和意義。影片內容翔實，圖文並茂，是一部具有歷史意義的佳作。

龍網緞局

朱衡二

本片由著名導演方沛霖先生主演，介紹了龍網緞局的故事。影片通過對龍網緞局的深入探討和對龍網緞局成員的真實記錄，讓觀眾了解龍網緞局的歷史和意義。影片內容翔實，圖文並茂，是一部具有歷史意義的佳作。

昇平

本片由著名導演方沛霖先生主演，介紹了昇平電影院的故事。影片通過對昇平電影院歷史的深入探討和對昇平電影院成員的真實記錄，讓觀眾了解昇平電影院的發展和意義。影片內容翔實，圖文並茂，是一部具有歷史意義的佳作。

第一戲院

本片由著名導演方沛霖先生主演，介紹了第一戲院的故事。影片通過對第一戲院歷史的深入探討和對第一戲院成員的真實記錄，讓觀眾了解第一戲院的發展和意義。影片內容翔實，圖文並茂，是一部具有歷史意義的佳作。

青年照相

本片由著名導演方沛霖先生主演，介紹了青年照相館的故事。影片通過對青年照相館歷史的深入探討和對青年照相館成員的真實記錄，讓觀眾了解青年照相館的發展和意義。影片內容翔實，圖文並茂，是一部具有歷史意義的佳作。

痔瘡漏症

本片由著名導演方沛霖先生主演，介紹了痔瘡漏症的故事。影片通過對痔瘡漏症歷史的深入探討和對痔瘡漏症成員的真實記錄，讓觀眾了解痔瘡漏症的發展和意義。影片內容翔實，圖文並茂，是一部具有歷史意義的佳作。

南京傷寒溫病

朱衡二

本片由著名導演方沛霖先生主演，介紹了南京傷寒溫病的歷史。影片通過對南京傷寒溫病的深入探討和對南京傷寒溫病成員的真實記錄，讓觀眾了解南京傷寒溫病的歷史和意義。影片內容翔實，圖文並茂，是一部具有歷史意義的佳作。

肺癆草

本片由著名導演方沛霖先生主演，介紹了肺癆草的故事。影片通過對肺癆草歷史的深入探討和對肺癆草成員的真實記錄，讓觀眾了解肺癆草的歷史和意義。影片內容翔實，圖文並茂，是一部具有歷史意義的佳作。

痔瘡漏症

本片由著名導演方沛霖先生主演，介紹了痔瘡漏症的故事。影片通過對痔瘡漏症歷史的深入探討和對痔瘡漏症成員的真實記錄，讓觀眾了解痔瘡漏症的歷史和意義。影片內容翔實，圖文並茂，是一部具有歷史意義的佳作。

痔瘡漏症

本片由著名導演方沛霖先生主演，介紹了痔瘡漏症的故事。影片通過對痔瘡漏症歷史的深入探討和對痔瘡漏症成員的真實記錄，讓觀眾了解痔瘡漏症的歷史和意義。影片內容翔實，圖文並茂，是一部具有歷史意義的佳作。

痔瘡漏症

本片由著名導演方沛霖先生主演，介紹了痔瘡漏症的故事。影片通過對痔瘡漏症歷史的深入探討和對痔瘡漏症成員的真實記錄，讓觀眾了解痔瘡漏症的歷史和意義。影片內容翔實，圖文並茂，是一部具有歷史意義的佳作。

痔瘡漏症

本片由著名導演方沛霖先生主演，介紹了痔瘡漏症的故事。影片通過對痔瘡漏症歷史的深入探討和對痔瘡漏症成員的真實記錄，讓觀眾了解痔瘡漏症的歷史和意義。影片內容翔實，圖文並茂，是一部具有歷史意義的佳作。